Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

«Цоци-Юртовская средняя школа № 4 имени А.А.Кадырова»

Региональный этап «Воспитать человека»

Категория I. Номинация «Воспитание в образовательном процессе»

**ПАСПОРТ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ПРАКТИКИ**

«Воспитательный процесс младшего школьника на уроках литературного чтения»

**Автор воспитательной практики:**

**Учитель начальных классов**

**Мачигова Диана Ильясовна**

г. Грозный

**2024**

**Паспорт воспитательной практики «Воспитательный процесс младшего школьника на уроках литературного чтения»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Название воспитательной практики** | «Воспитательный процесс младшего школьника на уроках литературного чтения» |
| **Ф.И.О., должность и наименование образовательной организации авторов Практики** | Мачигова Диана Ильясовна,учитель начальных классов МБОУ «Цоци-Юртовская СШ №4 имени А.А.Кадырова» |
| **Актуальность внедрения воспитательной практики** | В век современных информационных технологий общество требует от учителя совершенно иного подхода к организации воспитательной деятельности обучающихся. Всё больше мы замечаем, что интернет, СМИ, телевидение являются неотъемлемой частью жизни детей в медиапространстве. Среди предметов гуманитарного цикла наибольший воспитательный компонент содержит именно литературное чтение. Литература способствует самосовершенствованию. Ребенок берет пример с полюбившихся героев произведений, стремится быть похожим на них, совершать хорошие поступки. |
| **Описание воспитательной практики** | В формате подготовки творческих вечеров, учащиеся знакомятся с произведениями русской литературы, не включенными в образовательную программу, расширяют представление о произведениях, уже изученных в рамках уроков литературы, выражают собственные чувства и эмоции через творческую литературную деятельность. Особое внимание уделяется социальной и личностной проблематике произведений, производится проекция на личный социальный опыт. |
| **Целевая аудитория воспитательной практики** |  Обучающиеся начальной школы, классный руководитель. |
| **Цель и задачи воспитательной практики** | **Цель:** воспитание социально здоровой личности через художественно-литературную деятельность**Задачи:** - Раскрыть творческий потенциал учащихся, проявивших талант в области литературы;- Максимально использовать воспитательный компонент произведений русской художественной литературы;- Сформировать основные навыки стихосложения, создания прозаических текстов. |
| **Технологии, методы реализации воспитательной практики** | **Технологии:****-** воспитательная технология;- игровая технология;- элементы проблемного обучения;- здоровье сберегающие;- информационно-коммуникативные;**Основные методы** реализация воспитательной практики:- методы формирования сознания (метод убеждения) - методы организации деятельности и формирования опыта поведения –приучение, педагогическое требование, упражнение, общественноемнение, воспитывающие ситуации;- методы, с помощью которых оказывается влияние на сознание воспитанников, формируются их взгляды и представления,осуществляется оперативный обмен информацией;- методы, с помощью которых оказывается влияние на поведение учащихся, организуется их деятельность, стимулируются ее позитивные мотивы ; |
| **Анализ воспитательной практики** | Представлен в приложении №1 Паспорта воспитательной практики |
| **Ресурсы, необходимые для реализации воспитательной практики** | Библиотечный фонд, компьютер, принтер, проектор, звукоусиливающая и звукозаписывающая аппаратура, помещение |
| **Период реализации воспитательной практики** | **Даты: 11.03.24 – 02.05.24.** |
| **Ожидаемые результаты воспитательной практики** | **Навыки и умения:** - создание поэтических и прозаических текстов;- организация и проведение литературного мероприятия;- составление сценариев и подбор смыслового аудио- и видеоряда.**Личностные результаты**: - формирование и закрепление понятий о социальных нормах и человеческих ценностях. |

Приложение № 1

*(к Паспорту воспитательной практики)*

**SWOT-анализ воспитательной практики**

|  |  |
| --- | --- |
| **Внутренние факторы**  | **Внешние факторы**  |
| *Сильные стороны*  | *Возможности*  |
| *1. Незатратность ресурсов**2. Общедоступность**3. Мощный воспитательный компонент* | *1. Развитие творческих способностей**2. Получение писательских навыков**3. Формирование морально-этических норм учащихся* |
| *Слабые стороны* | *Угрозы (риски)* |
| *1. Не все дети склонны к литературному творчеству**2. Возможно неоднозначное восприятие воспитывающих ситуаций**3. Долгосрочный проект – быстрые результаты практически отсутствую* | *1. Недостаток времени**2. Потеря интереса к занятиям в пользу более физически активных программ**3. Недостаток базовой подготовки* |